



Szanowni Państwo! Drodzy Czytelnicy!

Teraz już będę chyba odmierzał czas „Brzeskimi Rocznikami Zamkowymi”...

Cieszę się niewymownie, że oto drugi numer tego periodyku trafia do Waszych rąk. Nie tracę także nadziei, że spotka się z równie przychylnym przyjęciem co pierwszy.

Pierwszy rocznik był wspólnym przedsięwzięciem Muzeum Piastów Śląskich i Instytutu Historii Uniwersytetu Opolskiego. W przypadku drugiego – formuła współpracy została poszerzona o jeszcze dwa podmioty: Wyższą Szkołę Humanistyczno-Ekonomiczną w Brzegu oraz Gminę Brzeg. To pociągnęło za sobą również poszerzenie kręgu środowisk, z których pochodzą Autorzy niniejszej edycji, zakresu poruszanej tematyki oraz – jak sądzę – obszaru czytelniczego oddziaływania. Nasz periodyk, wzbogacając ofertę Muzeum o działalność naukowo-wydawniczą, może stanowić bodziec do edukacyjnego rozwoju lokalnej społeczności, szczególnie uczącej się młodzieży – bardzo na to liczę. Zapisał się już na mapie kulturalnej Opolszczyzny i wraz ze swoimi kolejnymi odsłonami będzie coraz jaśniej na tej mapie świecił.

„Brzeski Rocznik Zamkowy” otwarty jest dla wszystkich pasjonatów historii, umiających czy chcących posługiwać się naukowym warsztatem w swoich pracach. Więc nie tylko koryfeusze polskiej nauki historycznej tutaj goszczą, ale także



Dariusz Byczkowski – Dyrektor Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu

młodzi adepci historii na początku drogi naukowej mają sposobność prezentować swoje dokonania.

Jego dominantą tematyczną jest historia Brzegu i ziemi brzeskiej, ta bliższa i ta dalsza. Dominanta owa nie wyklucza jednakże innych ciekawych tematów. Tak było w pierwszym numerze, tak jest i w drugim. Wystarczy rzut oka na spis treści, aby się o tym przekonać. Bliska mojemu sercu zawsze jest szeroko rozumiana tematyka kresowa.

Dziękuję z całego serca wszystkim Autorom, że zgodzili się na publikację w naszym wydawnictwie.

Życzę Państwu przyjemnej lektury.

*Dr Dariusz Byczkowski
Dyrektor Muzeum Piastów Śląskich
w Brzegu*